



**CRECHE ESCOLA SEMENTINHA
PLANO DE AULA EDUCAÇÃO INFANTIL**

GRUPO: G4 (PRÉ ESCOLA I)

PERÍODO: 09 a 13 de Novembro de 2020

ELABORAÇÃO: MILENA MORAES E OLIVIA ASEVEDO

LEGENDA	PÁGINAS A SEREM TRABALHADAS										CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS
	Segunda		Terça		Quarta		Quinta		Sexta		
ATIVIDADES	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	SALA	CASA	
LIVRO DE EXPERIÊNCIAS			33,34, 36 e 37	35					38 e 39		<p align="center"> (EO) O EU, O OUTRO E O NÓS (CG) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (TS) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EF) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (ET) ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES </p>
BRINCADEIRA DAS ARTES										26 e 27	
DESENHAR							23 a 25				
LETRAR					28 a 30	32 e 33		31			
NUMERAR	22 a 24	25									
MATERIAL DE APOIO			43 a 51				83		51 e 52		

DATA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	POSSIBILIDADES
09/11	<p>(ET), (CG).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar e descrever elementos da natureza, fazendo uso dos números em diferentes situações do cotidiano; - Desenvolver habilidades manuais para realizar representações gráficas. 	- Relação de números e quantidades.
10/11	<p>(ET), (TS), (EF), (EO), (CG).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar e descrever elementos da natureza para classificar de acordo com determinados atributos; - Demonstrar interesse e envolvimento nas situações de leitura, identificando a função dos textos pelo gênero e características gráficas; - Conhecer hábitos e características de diferentes animais. 	- OS DIFERENTES GRUPOS DE ANIMAIS: insetos, que voam, que nadam, que andam, que rastejam.
11/11	<p>(EO), (CG), (TS), (EF).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a percepção sonora ao ouvir os sons de instrumentos relacionados a história; - Identificar os elementos textuais e os principais acontecimentos de uma história; - Relatar vivências e histórias respeitando a sequência dos fatos; 	- GÊNERO TEXTUAL: Narrativa da história “Festa no Céu”;

	- Relacionar o som das letras na composição das palavras.	- Compreensão e interpretação da história “Festa no Céu”.
12/11	<p>(EO), (TS), (EF), (CG), (ET).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar de situações que envolvam uma sequência musical seguindo o ritmo e melodia; - Compreender que para escrever são necessárias letras do alfabeto; - Manifestar apreciação por obras de arte e imagens diversas, observando aos detalhes estéticos; - Desenvolver a imaginação e a criatividade fazendo uso de diferentes possibilidades e materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> - GÊNERO TEXTUAL: Cantiga Popular – “Sapo Cururu”; - ARTES VISUAIS: Leitura de gravura; - FAZ DE CONTA: brincadeira com dedoches e cenário.
13/11	<p>(EO), (ET), (EF), (TS), (CG).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Levantar hipóteses para resolver situações-problemas do cotidiano; - Demonstrar interesse pela audição de histórias, realizando o reconto e representação gráfica; - Manifestar apreciação por obras de arte e imagens diversas, atentando aos detalhes estéticos; - Explorar os movimentos corporais, ampliando a capacidade de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> - Animais nascidos de ovos; - GÊNERO TEXTUAL: Narrativa – A primavera da lagarta; - ARTES VISUAIS: Leitura de gravura;

SEGUNDA-FEIRA 09/11	TERÇA-FEIRA 10/11	QUARTA-FEIRA 11/11	QUINTA-FEIRA 12/11	SEXTA-FEIRA 13/11
<p>- Numerar – Pág.22: Observar no livro, a aranha, suas sombras e identificar qual sombra não corresponde a imagem da aranha, em seguida responder a atividade da página.</p> <p>- Numerar – Pág.23: Apresentar o questionamento proposto na página para responder a atividade relacionada as quantidades, levando em consideração que, de cada ovo só pode nascer um filhote.</p> <p>- Numerar – Pág.24: Fazer o traçado do número nove, seguindo o caminho da lagarta até a folha. Em seguida, propor os desafios da página para favorecer o reconhecimento do número abordado.</p> <p>- Numerar – Pág.25: Observar as folhas ilustradas no livro e questionar o que aconteceu com elas. Contar quantas partes foram comidas pelas lagartas e</p>	<p>- Livro de experiências – Pág.33: Ler a imagens dos animais do jardim e observar o número de pernas de cada um, em seguida responder a atividade da página, atentando ao detalhe que os insetos são animais com duas antenas e seis pernas.</p> <p>- Livro de experiências – Pág.34: Fazer a leitura do texto e comentar as informações que ele traz. Enfatizar o cuidado que devemos ter com as aranhas: não tocá-las, pois podem picar e injetar veneno; não deixar roupas caídas no chão, pois as aranhas procuram ambientes escuros; não colocar a mão em buracos na terra; não mexer em teias com as mãos nem desfazê-las, pois as aranhas são predadoras de insetos, e isso faz com que haja equilíbrio no meio ambiente. Ao final, responder a atividade da página.</p> <p>- Livro de experiências – Pág.35: Acessar o YouTube para ouvir a cantiga infantil “A Cobra”, acompanhando a leitura do texto na página e, em seguida</p>	<p>- Letrar – pág.28: Reapresentar o áudio da história “Festa no céu” (no QR CODE da página 19) até o momento em que o sapo se esconde na viola e é carregado pelo urubu até o céu. Questionar em qual instrumento o sapo se escondeu para em seguida responder a atividade da página.</p> <p>- Letrar pág.29: Acessar o QR CODE da página para ouvir o som de alguns instrumentos musicais. Depois fazer a leitura do texto e responder a atividade proposta.</p> <p>- Letrar pág.30: Retomar a história “Festa no céu” para ver os acontecimentos relacionados ao sapo e em seguida responder a atividade relacionada a esse personagem.</p> <p>- Letrar pág.32: Incentivar a criança a dar opiniões e fazer interpretação a respeito do sentimento do sapo quando o urubu disse que a viola estava pesada. Em seguida responder a atividade proposta na página.</p> <p>- Letrar pág.33: Utilizar os Cards dos animais, destacados na</p>	<p>- Desenhar - pág.23: Conversar com a criança sobre a escultura retratada na fotografia da página (Escultura Gigante de Girafa, elaborada com peças de lego. Berlim, Alemanha, 15 jun. 2017). Em seguida, fazer os questionamentos propostos na atividade.</p> <p>- Desenhar pág.24 e 25: Destacar do Material de Apoio pág.83 os dedoches da girafa, do elefante e do leão. Propor a brincadeira sobre o cenário ilustrado nesta página manipulando os personagens e, se preferir, ilustrar com outros animais.</p> <p>- Letrar pág.31. Acessar o YouTube para ouvir a canção popular “Sapo Cururu” e propor que cantem, dancem e brinquem enquanto estão ouvindo. Em seguida, realizar a atividade proposta na página.</p>	<p>- Livro de experiências – Pág.38: Observar com a criança as imagens dos ninhos ilustrados na página, em seguida, destacar do Material de Apoio pág.51 as imagens dos ovos eclodindo e dos filhotes correspondentes. Observar o ambiente em que os ovos estão: ovo de jacaré na grama; ovos de tartaruga na areia e ovos de cisne em um ninho composto de gravetos. Utilizar essas imagens para realizar a atividade da página. Utilizar o Portfólio (Parte 5) para elaborar desenhos de filhotes desses animais nos locais indicados e colar sobre os desenhos as abas em formato de ovos que devem ser destacados do Material de Apoio pág.52.</p> <p>- Livro de experiências – Pág.39: Acessar o YouTube para ouvir a história “A Primavera da Lagarta”, de Ruth Rocha. Em seguida,</p>

<p>registrar utilizando o símbolo numérico.</p>	<p>responder a atividade proposta na página. - Livro de experiências – Pág.36 e 37: Destacar do Material de Apoio págs.43 a 51 os moldes dos animais, o bolso e a aba para fechamento do bolso. Em seguida, fazer a categorização de cada molde para representar na página de acordo com a classificação dos animais (os que voam, nadam, andam e rastejam). Ao final, colar o bolso no Portfólio para guardar o conjunto de moldes.</p>	<p>semana anterior, para visualizar as aves, completar as ilustrações da página e a escrita do nome de cada um.</p>		<p>propor os desafios da página para responder a atividade. - Brincadeira das Artes pág. 26 e 27: Na página 26, fazer a leitura da obra “Lendas e Mitos dos índios brasileiros” de “Walde-Mar de Andrade e Silva. Observar os movimentos dos índios. andando, nadando, sentado, etc. Em seguida, realizar a atividade proposta na página 27.</p>
<p>SUPORTE: Lápis de cor, giz de cera, cola, lápis</p>	<p>SUPORTE: - papel A4, lápis de cor, giz de cera, cola, lápis</p>	<p>SUPORTE: Lápis, lápis de cor, giz de cera, cola, QR CODE.</p>	<p>SUPORTE: Lápis de cor, giz de cera, lápis.</p>	<p>SUPORTE: Lápis de cor, giz de cera.</p>
<p>AValiação:- Atenção; Concentração; raciocínio lógico; coordenação motora fina; reconhecimento de números e letras.</p>				